

# ANNA NETREBKO



Anna Netrebko, soprano oggi tra i più applauditi, nasce in Russia nel 1971. Inizia gli studi di canto al Conservatorio di San Pietroburgo dove si diploma nel 1995. Ma già due anni prima aveva vinto il primo premio del concorso vocale "Glinka" di Mosca. Grazie al direttore d'orchestra Valery Gergiev viene introdotta nel mondo dell'opera teatrale debuttando nel 1994 al Teatro Mariinsky della città con il ruolo di Susanna nelle *Le nozze di Figaro* di Mozart. In pochi mesi riveste parti importanti in lavori teatrali, ad es. come Regina della notte nel *Flauto magico* e come Ludmilla in *Ruslan e Ludmilla* di Glinka. L'esordio internazionale avviene con la tournée americana di San Francisco. In Italia perfeziona gli studi di canto con il noto soprano Renata Scottò, tanto che afferma di provare una profonda emozione quando viene chiamata a cantare nei teatri italiani.

Nel marzo 2006 ottiene la cittadinanza austriaca subendo aspre critiche da parte della stampa russa. L'attività si interrompe per breve tempo nel 2008 con la nascita a Vienna del figlio Tiago Aruã avuto dal compagno uruguayano Erwin Schrott, cantante baritono con il quale ha partecipato a diverse edizioni di opere teatrali.

Nel 2003 ha pubblicato il primo album di studio, *Opera Arias* al quale fanno seguito altri tre (*Sempre libera*, *The Russian Album*, *Souvenirs*), intesi come antologie di studio per cantanti e nei quali sono raccolte anche arie d'operetta.

Tra i premi a lei assegnati, il "Baltika" di San Pietroburgo per giovani cantanti lirici e nel '97 il "Premio di Stato" russo.

Sono oltre cinquanta le rappresentazioni effettuate a Vienna e circa altrettante a Londra. I ruoli da lei interpretati sono molto vari e numerosi:

Donna Anna nel *Don Giovanni*, Adina ne *L'elisir d'amore*, Lucia nella *Lucia di Lammermoor*, Gilda in *Rigoletto*, Micaëla in *Carmen*, Violetta ne *La traviata*, Susanna ne *Le Nozze di Figaro*, Ilia in *Idomeneo*, Zerlina in *Don Giovanni*, Musetta ne *La Bohème*, Nannetta in *Falstaff*, Amina ne *La Sonnambula*, Teresa in *Benvenuto Cellini*, Natasha in *Guerra e pace*, Antonia in *Les contes d'Hoffmann*, Servilia ne *La clemenza di Tito*, Natalya in *Guerra e pace*, Giulietta in *Romeo e Giulietta* e ne *I Capuleti e i Montecchi*, Manon Lescaut in *Manon*, Mimì ne *La Bohème*, ecc.

La Netrebko ha cantato nelle maggiori sale teatrali del mondo:

Metropolitan di New York, Royal Opera House e Covent Garden di Londra, Opéra di Parigi, Teatro alla Scala di Milano, San Francisco Opera, Washington National Opera, Concertgebouw di Amsterdam, Wiener Staatsoper, Teatro Mariinsky di San Pietroburgo, Nationaltheater di Monaco di Baviera, ecc.



Bellini: *Casta diva* da Norma

<http://www.youtube.com/watch?v=JISodSvo1Lg> - min. 9,50

Donizetti: *Regnava nel silenzio* da Lucia di Lammermoor

<http://www.youtube.com/watch?v=KPGdiGRMqTY> - min. 9,09

Verdi: *Tacea la notte placida* da Trovatore

<http://www.youtube.com/watch?v=LBuiiO4PW3A> - min. 7,34

Puccini: *Quando m'en vo* da Bohème

<http://www.youtube.com/watch?v=IDvE8uKWznc> - min. 2,39

Mozart: *Non mi dir, bell'idol mio* da Don Giovanni

<http://www.youtube.com/watch?v=GbhHL3AW4zo> - min. 7,43

Mozart: *D'Oreste, d'AJace* da Idomeneo

<http://www.youtube.com/watch?v=o9xmxuJIWpk> - min. 6,45

Dvorák: *Alla Luna* da Rusalka

<http://www.youtube.com/watch?v=SuTY5TC79C8> - min. 6,02

Ciaikovskij: *Lettera di Tatiana* da Eugenio Onieghin

<http://www.youtube.com/watch?v=d56MMagyMXs> - min. 3,27

Glière: dal Concerto per soprano di coloratura

<http://www.youtube.com/watch?v=pY5opm7xs3E> - min. 6,50

Offenbach: *Barcarola* duetto dai Racconti di Hoffmann

<http://www.youtube.com/watch?v=Hdc2zNgJlpY> - min. 3,37

Verdi: *Libiam nei lieti cantici*, duetto da La traviata

<http://www.youtube.com/watch?v=6upTLALRMjM> - min. 4,26

Massenet: *Avez-vous peur?* duetto da Manon

<http://www.youtube.com/watch?v=1fyytF2xsio> - min. 6,34

Delibes: Duetto dei fiori da Lakmé

[http://www.youtube.com/watch?v=Vf42IP\\_\\_ipw](http://www.youtube.com/watch?v=Vf42IP__ipw) - min. 7,08

Intervista

<http://www.youtube.com/watch?v=-gDzxf9ml-I> - min. 5,41

